

I. El mar y las Supersticiones han rodeado a Islandia desde que el primer colonizador de la isla, el vikingo noruego Ingólfur Arnarson, fue conducido por el dios Thor hasta Reikiavik para que fundara allí su hogar. Le dio el nombre de “bahía humeante” por los vapores geotérmicos que emanaban de la tierra. Para los navegantes vikingos que llegaron después de él, en los siglos IX y X, esta isla lejana era el fin del mundo. Durante la Edad Media el volcán Hekla, con sus frecuentes erupciones, era temido por los islandeses por creerlo la puerta hacia los infiernos. **El novelista Julio Verne confirmó todas estas supersticiones al situar su libro “Viaje al centro de la tierra” en Islandia.** Y en la época moderna hasta la NASA se ha fijado en este territorio, en parte volcánico y en parte helado, estableciendo en él sus campos de entrenamiento para efectuar maniobras previas a sus más sonados lanzamientos, como la llegada del hombre a la Luna.

II. Pese a esto, o quizá por ello, Islandia es aún hoy un país desconocido y enigmático. Su nombre significa “tierra de hielo”, pero sólo el 11 por ciento de su territorio está cubierto por un manto blanco. Lo que más abunda son los campos de lava cubiertos de un verde esplendoroso, que tapizan más de un tercio del territorio islandés. Islandia es un bebé geológico con sólo 25 millones de años, que en 1963 vio nacer la última de sus islas, Surtsey, debido a unas erupciones volcánicas submarinas.

III. **Y son estas joyas naturales nacidas del encuentro entre el fuego y el hielo las que atraen a los turistas** que se acercan a esta tierra que tiene un pie en la placa tectónica euroasiática y otro en la americana. Islandia ve cómo cada año su territorio se separa, y por lo tanto crece, entre uno y dos centímetros.

IV. Una buena forma de iniciar un recorrido por las singularidades naturales de Islandia es por el sur, el área más poblada de este país que apenas cuenta con 275.000 habitantes. Desde la península de Reykjanes hasta el lecho del río Skeidar, al este, el sur alterna llanuras y montañas con volcanes, glaciares, coladas de lava e inmensas extensiones de arena.

Укажите русский эквивалент предложения из текста в абзаце III.

- 1) И вот эти естественные драгоценности, рожденные огнем на льду, отпускают туристов...
- 2) И вот именно эти натуральные сокровища между огнем и льдом остаются в памяти уезжающих туристов...
- 3) И эти натуральные жемчужины родились от контраста огня и льда, что так изумляет туристов... 4) Именно эти природные сокровища, рожденные от встречи огня и льда, привлекают туристов...
- 4) Испанцы, кроме того, менее всего похожи на африканцев, ...